

## ANSIOLUETTELO

### LAURA KRISTIINA

#### **RÄMÄ**

synt. 1982

Näyttelijä, esitystaiteilija,  
klovni

[laura.k.rama@gmail.com](mailto:laura.k.rama@gmail.com)

[www.laurarama.com](http://www.laurarama.com)

[www.kotiteatteri.org](http://www.kotiteatteri.org)



Kuva: Jonne Renvall 2018

## KOULUTUS

2011 *Teatteritaiteen maisteri*, Tampereen yliopisto, Teatterityön koulutusohjelma (NÄTY)

2018 *Filosofian maisteri*, Tampereen yliopisto, pääaine: teatterin ja draaman tutkimus. Sivuaineet: mediakulttuuri, museologia ja perinteentutkimus. Pro gradu -tutkielman arvosana 5.

2006 – 2011 Pirkanmaan musiikkiopisto, pop/jazz-laulu

2001 Ylioppilastutkinto, Valkealan lukio

Kieliopintoja: englanti, ruotsi, ranska ja saksa

## NÄYTTELIJÄNTYÖ TEATTERISSA

### **Freelancetyöt**

2011 – *Sairaalaklovni* (Tohtori Hartsa-Liisa Mono) Jatkuva työ ympäri Suomen. Sairaalaklovnit ry.

2019 *R\*steily -esitystapahtuma*. Konsepti ja tuotanto LCE-kollektiivi.

2019 *Rakkaus ja toisto*. Ohjaus Katariina Numminen. Tuotanto: Teatteri Takomo.

2018 *Jouluevankeliumi*. Ohjaus Teemu Mäki. Tuotanto: Kiasma-teatteri.

2018 *Asu (näyttämöloru)*. Ohjaus Katariina Numminen. Ensi-ilta Baltic Circle -festivaalilla.

2018 *Kotiteatteri esittää: Olohuoneessa*. Koollekutsuja Laura Rämä. Ohj. työryhmä Ulla Mäkinen, Tuomas Laitinen, Elisa Piispanen, Aku Meriläinen, Laura Rämä

2017 *Sinusta tulee koivu*, tanssiteos (osa Maailmannäyttely-teossarjaa) Ohj. Teemu Mäki. Kor. Hanna Ahti ja Maija Mustonen. Tuotanto: Rospuutto-ryhmä + STOA.

2017 *CO2lonialNATION*, yhteisohjaus Pauliina Feodoroffin kanssa, puvustuksen organisointi/osasuunnittelu.

Yhteistuotanto: Rospuutto-ryhmä ja Giron Sámi Teahter (Kiiruna/Ruotsi).

2016 *Juhlakalu*, tanssiteos. Ohjaus: Satu Tuomisto + työryhmä. Tuotanto Satu Tuomisto + Comp ja STOA.

2015 - 2016 *Elonkehä – Laulumme täytyy muuttua (jotta me voisimme muuttua)*. Kiertue-esitys Lapissa ja muualla Suomessa. Ohjaus Pauliina Feodoroff + työryhmä Laura Rämä, Mirjami Heikkinen ja Vihtori Rämä. Tuotanto Rospuutto-ryhmä.

2016 *Asetelmia*, runoteos. Ohjaus: Vihtori Rämä, Tuukka Vasama, Laura Rämä. Tuotanto: Helsingin Esitystaiteen Seura ja Stage-festivaali.

2014 - 2016 *P\*lluralli-esitystapahtuma*. Ohjaus, konsepti ja toteutus: työryhmä. Yhteistuotanto Routa Company, Tanssiteatteri Minimi, Täydenkuun Tanssit -festivaali, LCE-kollektiivi.

2013 - 2014 *Sukulaiset*, kiertue-esitys Lapissa ja muualla Suomessa. Ohj. Pauliina Feodoroff ja Laura Rämä. Tuotanto Rospuutto-ryhmä.

2013 *Pelon maantiede* (Riikka) Ohj. Essi Räisänen. Yhteistuotanto Teatteri Avoimet Ovet, Rospuutto-ryhmä, Circus Maximus.

2012 *5/12* (klovni) Monitaiteellisen esityssarjan viides esitys runoilija Henriikka Tavin runoihin perustuen. Työryhmä: Lija Fisher, Sara Puljula, Laura Rämä. Tuotanto: Vapaa Vyöhyke.  
2011 *Kolme sisarta ja Eki*. Ohjaus, konsepti ja käsikirjoitus EKlensemble: Niina Hosiasluoma, Minna Kivelä, Emilia Kokko, Milla Martikainen, Laura Rämä. Valtimonteatteri.  
2009 *Turvetta ja timantteja* (Eija) Ohj. Jukka Mäkinen. Meri-Oulun teatteri.  
2007 *Vahinko 2020 -miiminen onnettomuusnäytelmä*. Ohjaus ja toteutus: Antti Mankonen, Lasse Poser ja Laura Rämä. Tuotanto: Teatteri Telakka/Jesterkom.  
2006 - 2007 *Arne Anka* (Kattis, ym.) Ohj. Marika Vapaavuori. Tampereen Työväen Teatteri.  
2006 *Jago* (Gilbert, Noita) Ohj. Antti Mankonen + työryhmä. Teatterikorkeakoulu.  
2006 *Ei vieraspaikkoja* (Peppi) Ohj. Jonne Putkonen + työryhmä. Tampereen Ylioppilasteatteri  
2005 *Tulipunakukka* (mm. Tumma tyttö ja tanssija) Ohj. Kurt Nuotio, kor. Jouni Prittinen. Pyynikin kesäteatteri.  
2005 *Kokaiiniromaani* (Sonja) Ohj. Riku Innamaa.  
2005 *Aito ja oikea* (Annie) Ohj. Jussi Suvanto. Tampereen Ylioppilasteatteri  
2004 *Tää ois tällanen tyttöpoika* (Siiri) Ohj. Maria Nuutinen. Tampereen Ylioppilasteatteri  
2004 *Kyllikit* (Valkotakkinen) Ohj. Janne Junttila. Tampereen Ylioppilasteatteri

### Näyttelijäkiinnitykset

#### 2014 - 2015 Joensuun kaupunginteatteri – Pohjois-Karjalan alueteatteri

2015 *Me Rosvolat* (Vilja) Ohj. Taava Hakala.  
2015 *Nummisuutarit* (Esko) Ohj. Ari Numminen ja Vihtori Rämä.  
2014 *Mä soitan veljille* (Amor) Ohj. Aino Kivi.  
2013 - 2014 *Vastarinta* (Thérèse) Ohj. Mikko Roiha. Yhteistuotanto: Teatteri Jurkka, Joensuun Kaupunginteatteri, Vapaa Teatteri.

#### 2011 - 2013 Rovaniemen Teatteri – Lapin Alueteatteri

2013 *Kuningatarleikit* (Viiva-Liisa Hella) Ohj. Sarianne Paasonen.  
2013 *Tärkeintä on olla aito* (Sesilia Kasteinen) Ohj. Juha Vuorinen.  
2012 *Satumaa-musikaali* (Hili Mononen) Ohj. Miika Muranen.  
2012 *Viiru ja Pesonen – kun Viiru katosi* (Rva Anttonen, Kana, Mukla) Ohj. Vesa-Matti Komonen.  
2012 *Elefanttimies* (Elefanttimies John Merrick) Ohj. Juha Luukkonen.  
2011 *Toivon operetti* (Vilma Vauras, Heli Henkevä) Ohj. Vihtori Rämä, Panu Varstala.  
2011 *Myötätunto* (Aira) Ohj. Juhana von Bagh.

#### 2004 - 2005 Tampereen Teatteri

2005 *Asessorin nashuolet* (Nuori-Mathilda, ym.) Ohj. Pentti Kotkaniemi.  
2004 - 2005 *West Side Story* (Francisca) Ohj. Heikki Vihinen, kor. Ari Numminen.

### NÄITYLLÄ tehdyt produktiot

2010 *Duetto kolmelle*, tanssiesitys. Ohjaus, konsepti ja esiintyjäntyo: Aleks Lavaste & Laura Rämä.  
2010 *zeitKleist* (Eustache, Gertrud, rauhanturvaaja) Ohj. Hanno Eskola.  
2010 *RIVER -tanssiteos* (Gilda) Ohj. ja kor. Ari Numminen.  
2010 *Reviisori-ooppera 2* (Ylilääkäri, Kauppias) Ohj. Yrjö-Juhani Renvall, kor. Ari Numminen.  
2009 *Kesäyön uni* (Helena) Ohj. Hanno Eskola. Pyynikki Festival.  
2009 *Macbeth* (Lady Macbeth) Ohj. Sakari Hokkanen. Tuotanto: Näty/Teak.  
2008 *Puputyttö* (Lissukka, sisko, pornofantastinen, pupulapsi ym.) Ohj. Sini Pesonen.  
2008 *Reviisori-ooppera 1* (Ylilääkäri, Rehtorin Rouva, Kauppias) Ohj. Yrjö-Juhani Renvall, kor. Ari Numminen.

### NÄYTTÉLIJÄNTYÖ KAMERALLE

2018 *Syke*. Televisiosarja. (Miira) Ohj. Taavi Vartia. Nelonen.  
2016 *Myrskyn jälkeen*. (Susanna Kaltio) 3-osainen TV-sarja Ohj. Leea Klemola. Elokuvyhtiö Aamu Oy Ab/YLE  
2011 *Onnea matkaan* (Riina) Tv-elokuva. Ohj. Jussi Niilekselä, YLE Draama  
2005 - 2008 *Lehmän vuosi* -draamasarja (Sanna) Ohj. Jukka Mäkinen, Ilkka Vanne, Jussi Niilekselä, YLE Draama  
2008 *Kerran* -lyhytelokuva (Tyttö) Ohj. Arttu Haglund, Tamk

### KLOVNITEOKSET

2018 *TOUCH-trilogia*. Konsepti ja toteutus: Jaakko Autio ja Laura Rämä. (Osat: ääniteos TouchGame, lyhytelokuva Touch ja näyttämöteos HumanTouch) Ensi-ilta Punainen Helmi Naisklovnifestivaalilla Helsingissä.  
2018 *CLOWN CONFERENCE* -näyttely Gjestatelieret-galleriassa Vadsø/Vesisaari/Norja + esiintyminen poliittisessa kokouksessa. Yhteistyössä Jaakko Aution kanssa.  
2011 *ISONENÄ* - klovniperformanssi julkisissa tiloissa. (Jatkuvasti ohjelmistossa) Konsepti ja esiintyminen Laura Rämä. Esiintymisiä mm. Hiljaisuus-festivaalilla, MasQue-festivaalilla ja Porin Lainsuojattomat -festivaalilla.  
2011 *Muistotilaisuus* - klovnisoolo aikuisille. (Jatkuvasti ohjelmistossa) Toteutus ja näyttelijäntyo

Laura Rämä. Esitykset: Rovaniemen Teatterin - Lapin Alueteatterin ohjelmistossa kaudella 2011-2012. Tästä eteenpäin keikkoja mm. Hailuoto Teatterifestivaalilla, Flow-sirkus-esityssarjassa Oulussa, MasQue- ja Punainen Helmi naisklovnifestivaaleilla Helsingissä sekä Berliinissä ja Stuttgartissa.

2007 - 2010 *Kerstin von Tjäreborg ja Diana A. La Pesu* -klovniduo. Toteutus ja esiintyjäntyo: Emilia Kokko & Laura Rämä. Katu- ja festivaaliesiintymisiä, mm. Sanaton-teatterifestivaali, Porin Lain\$uojattomat-festivaali ja Matkalla Pirkanmaalla -klovnikiertue.

### **RADIOTYÖ/ÄÄNITYÖ/MUSIIKKITYÖ**

2019 *Sinun kirjeesi*. Ohjaus Janne Saarakkala. Tuotanto Yle/Radioteatteri.

2016 *Dérive-autoharhailu CD*. Käsikirjoitus ja näyttelijäntyo: Ilmari Tiitinen ja Laura Rämä. Tuotanto: Ilmari Tiitinen ja LCE-kollektiivi.

2016 *Sateenkaari Salli*. Dubbaus. Tuotanto: Dubberman.

2016 *Ryhmä Hau*. Dubbaus. Tuotanto: Dub On.

2012 *Yle Lappi - Radio Molvaania*. Kahdeksan osaisen kulttuuri- ja huumoriohjelman kokonaistuotanto ja -toteutus. Yhteistyössä Minna Siitosen ja Tapio Räihän kanssa.

2011 - 2013 Molvania Orkestra -yhtyeen jäsen (laulu). Rovaniemi.

2004 - 2008 Rouva Polttime ja Himmeät valot, a cappella lauluyhtyeen jäsen (sopraano/altto). Tampere.

### **MUU TEATTERIALAN TYÖKOKEMUS**

2008 Tampere-vakio kaupunkiesitys, ohjaajien assistentti, Todellisuuden Tutkimuskeskus. Tampere.

2004 Tampereen Teatterikesä -festivaali, Encorebaana ja Off-Tampere, tuotantoassistentti.

2003 Tykkimäen huvipuisto, maskottihahmo (Kusti ja Kerttu Sammakko)

### **KLOVNIKURSSEJA**

2019 Moshe Cohen. (USA). Sacred Mischeff – pyhä keppostelija -klovnityöpaja.

2019 Ami Hattabi (Ranska). Sairaalaklovnikoulutus.

2018 Pedro Fabiao (Portugali). Sairaalaklovnikoulutus.

2018 Ami Hattabi (Ranska). Sairaalaklovnikoulutus.

2015 Norman Taylor. Sairaalaklovnikoulutus.

2012 Thom Monckton (Uusi-Seelanti): Absurdi fyysinen komiikka - johdanto teatteriklovnieriaan. Hiljaisuus-festivaali.

2010 Angela de Castro (Brasilia/UK): How To Be A Stupid -klovnierian mestarikurssi. Jyväskylän kesä.

2009 Per Sörberg (Ruotsi): Clowneri. Teatterikorkeakoulu.

2007 Taina Mäki-Iso: Klovnieria. Teatterikorkeakoulun Avoin Yliopisto.

### **APURAHAT**

2019 Suomen Kulttuurirahasto, Kotiteatteri työryhmälle ”Olohuoneessa” -esityksen kiertuekuluihin

2018 Taiteen edistämiskeskus, työryhmälle ”Tankotanssia olohuoneissa (työnimi)”

2016 Jenny ja Antti Wihurin -rahasto, työryhmälle LCE-kollektiivin kollaboratoriseen kirjoitustyöhön

2016 Suomen Kulttuurirahasto, kolmivuotinen apuraha taiteelliseen työskentelyyn

2016 Koneen Säätiö, taiteelliseen työskentelyyn teoksessa ”Suuria asioita – uusia kuvia Suomesta (työnimi)”

2016 Taiteen edistämiskeskus, LCE-kollektiivin toimintaan, työryhmälle

2015 Jenny ja Antti Wihurin -rahasto, puolivuotinen apuraha produktioihin ”Asetelmia”, ”Elonkehä” ja ”P\*lluralli”

2012 Rovaniemen kaupungin kulttuurilautakunnan kohdeavustus yksityisille taiteen harjoittajille

2012 Valtion näyttämötaidetoimikunta kantaesitystuki Kolme sisarta ja Eki -työryhmälle

2011 Helsingin kulttuurikeskuksen kohdeavustus Kolme sisarta ja Eki -työryhmälle

2009 Teasterstiftelsen Vivicas Vänner, työryhmälle ”Matkalla Pirkanmaalla -kiertue”

2009 Pirkanmaan taidetoimikunta, työryhmälle ”Matkalla Pirkanmaalla -kiertue”

### **PALKINNOT JA LUOTTAMUSTOIMET**

2017 Arvioitsija Koneen Säätiön residenssi- ja apurahahauissa

2017-2019 Esitystaiteen seuran hallituksen jäsen

2016 Vuoden Nuori Näyttelijä -palkinto. Näyttelijäliitto ja Asianajotoimisto Krogerus

2015 Joensuun Teatterikerho – Jokamiespatsas

### **KESKUSTELIJANA / OPETTAJANA**

2019 Klovnimielentila – kaksiosainen klovnieriakurssi. Muonio.

2019 Kaksi opinnäytetyön ohjausta, NÄTY.

2017-2018 Klovnimielentila – kaksiosainen klovnieriakurssi. Muonio.

2017 VNF-teatteriopisto – ”Maskuliini-feminiini-joku muu näyttämöllä” -kurssi, Karjaa.

2016 Klovnimielentila -klovnieriakurssi, Vaara-kollektiivi, Kajaani.

2016 Opinnäytetyön ohjaus, Metropolia.

2016 Tanssin Talo – Kiertoliike-tapahtuma, Dialogi-keskustelu kollaboratiivisista prosesseista Hanna Kuuselan kanssa

2016 Taideyliopisto, tuntiopettaja Teatterikorkeakoulun Devising-kurssilla